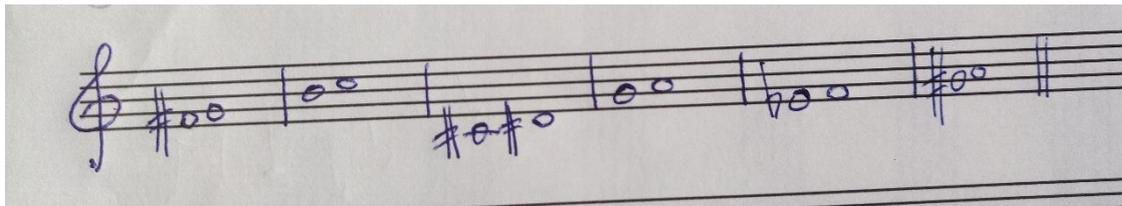


## Правило

Интервал секунда содержит две ступени. Секунда называется большой, если она составляет целый тон (б.2). Секунда называется малой, если она составляет полтона (м.2).

1. Переписать интервалы в тетрадь. Подписать их названия (б.2 или м.2). Для этого нужно назвать записанные звуки, показать их пальчиками на клавиатуре и определить, какое получилось расстояние, тон или полутон. После этого подписать:



2. Записать гаммы ля минор натуральный и ля минор мелодический.
3. Спеть номера по учебнику Калмыкова-Фридкина:

### Тональность ля минор натуральный

109 **Подвижно** Чешская народная песня «Убежал мой птенчик в поле»

110 **Не спеша** Белорусская народная песня «Перепелочка»

На - ша пе - ре - пел - ка старенька - я ста - ла. Ты ж мо - я, ты ж мо - я

пе - ре - пе - лоч - ка, ты ж мо - я род - на - я пе - ре - пе - лоч - ка!

111 **Умеренно** Украинская советская народная песня «Ленін нам заповів»

Запись гаммы ля минор и подписанные интервалы сфотографировать и прислать своему учителю на почту или WhatsApp до 20 апреля 2020 г.:

Кремянская Светлана Игоревна ([iana.kremyanskaya.65@bk.ru](mailto:iana.kremyanskaya.65@bk.ru)), +7 (905)039 29 77  
Стрельникова Наталья Анатольевна [strnat.2013@yandex.ru](mailto:strnat.2013@yandex.ru), +7(917)864 05 40